

# ΕΦΤ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΨΗΦΙΑΚΗ  
ΤΥΠΟΘΗΚΗ



*Majestic*

Έξοχα!

a

2013

Τυπογράφος

Display

w

Extraordinary

w

DEFAULT SET  
48 PT

STYLISTIC SET 1  
16 PT

DEFAULT SET  
12/14 PT

# Majestic

*Stella Project • Calligraphy à la Greka*

**F** CF Majestic είναι μια νέα πρωτότυπη ΟρειΤύρη γραμματοσειρά, εμπνευσμένη από την τέχνη της ελληνικής καλλιγραφίας.

Είναι το πρώτο σχέδιο του πρότζεκτ «Στέλλα», μιας προσπάθειας των σχεδιαστών Τιάννη Καρλόπουλου, Βασίλη Γεωργίου και Παναγιώτη Χαρατζόπουλου να μεξετίσουν την ζεχασμένη αυτή κληρονομιά και να προσαρμόσουν το ιδιαίτερό της ύφος στα σύγχρονα μέσα και εργαλεία επικοινωνίας.

# έκδοση Std εκτός από Ελληνικό υποστηρίζει Δυτικο-Ευρωπαϊκό Τουρκικό και Ρουμανικό σύνολο χαρακτήρων, ενώ η έκδοση Pro υποστηρίζει επιπλέον Κεντρο-Ευρωπαϊκό και Κυριλλικό. Περιλαμβάνονται αρχικά κεφαλαία, εναλλακτικοί χαρακτήρες και συμπλέγματα.

# CF Majestic, σχέδιο στιβαρό και κομψό ταυτόχρονα, είναι ιδανική για χρήση σε λογότυπα, συσκευασίες και διαφημιστικούς τίτλους.

**Παύλος**

ΠΗΓΗ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ / ΑΝΑΦΟΡΑΣ:  
ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΥ  
ΑΠΟ ΤΟΝ Γ. ΚΑΡΛΟΠΟΥΛΟ

SOURCE OF INSPIRATION /  
REFERENCE:  
PATISSERIE LOGO DESIGNED BY  
Y. KARLOPOULOS

STYLISTIC SET 1  
10/12 PT

*CF Majestic is a new OpenType font, inspired by the art of greek calligraphy. It is the first design of "Stella" project, an attempt by designers John Karloopoulos, Vassilis Georgiou and Panos Haratzopoulos to study this forgotten heritage and adjust it's unique style for the modern media and communication tools.*

*Std version supports Greek, Western European, Turkish and Romanian languages, and Pro version supports additionally Central European and Cyrillic. The font contains swash capitals, alternative characters, ligatures and non lining figures. CF Majestic, a bold yet elegant design, is ideal for use in logotypes, packaging and advertising texts.*

Α Α Ζ Ζ Κ Κ

DEFAULT SWASH CAPITALS & STYLISTIC SET 1  
60 PT

*Typography (from the Greek words τύπος (typos) = form and γραφεῖν (graphe) = writing) is the art and technique of arranging type in order to make language visible. The arrangement of type involves the selection of typefaces, point size, line length, leading (line spacing), adjusting the spaces between*

*groups of letters (tracking) and adjusting the space between pairs of letters (kerning). Type design is a closely related craft, which some consider distinct and others a part of typography; most typographers do not design typefaces, and some type designers do not consider themselves typographers.\**

STYLISTIC SET 1  
11/13 PT

\* SOURCE: WIKIPEDIA

ιάχιση αλώθηξ

STYLISTIC SET 1  
60 PT

Β β γ γ ε ε θ θ κ κ λ λ  
π π τ τ ι ι υ υ φ φ ψ ψ ζ ζ

ALTERNATE GREEK LOWERCASE CHARACTERS  
30 PT

*One part sentimentality  
One part irony  
One part detachment\**

DEFAULT SET 1  
16/18 PT

\*QUOTE BY  
SUSAN SONTAG

& Ε Κ'

STYLISTIC ALTERNATES  
60 PT

THE  
QUICK  
BROWN  
FOX

COMBINATION OF STYLISTIC SETS  
72/83 PT

Στην τυπογραφία, το σύμπλεγμα (ή αλιώς /ιγκατούρα) είναι τυπογραφικό στοιχείο που προέρχεται από την ένωση δύο ή περισσοτέρων γραμμάτων.

DEFAULT SET  
16/19 PT

fi      fi      ll      ll

LIGATURES  
60 PT

## ΣΕΤ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ / CHARACTER SET

ΑΒΤΔΕΖΗΘΪΚΛΜΝΞΟΫΦΩΣΤΥΦΧΨΩ

‘G . E . P . U . O . W . Ŧ . Ÿ

*αβγδεζηθικμνξοπρσςτυφχψω áéńüíťóüúň́ώ*

GREEK

A B C D E F G # J J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

*a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z*

ÓÔÖÒØÖŒÞŞŞŞΤΤÚÛÛÙÝÝŽ

## WESTERN (Incl. ROMANIAN & TURKISH)

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

бγεηθκψωστυφψ

## STYLISTIC ALTERNATE CAPITALS & LOWERCASE GREEK

The first two lines of the original manuscript are as follows:

## LIGATURES & DISCRETIONARY LIGATURES

0123456789 0123456789

23450789 01234567  
0123456789 / 1234567890

$\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{6}$   $\frac{2}{3}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{8}$   $\frac{5}{6}$   $\frac{7}{8}$

## NUMERALS & FRACTIONS

CE MAJESTIC

Διαθέσιμη σε αρχεία  
γραμματοσειρών για print  
και web χρήση

Για περισσότερες  
πληροφορίες και αγορά,  
επισκεφθείτε  
[www.fonts.gr](http://www.fonts.gr)

For more information  
and prices please visit  
[www.fonts.gr](http://www.fonts.gr)

Follow us:  
[www.facebook.com/  
Fonts.GR](http://www.facebook.com/Fonts.GR)

Designed in 2013 by  
Vassilis Georgiou, Yannis  
Karopoulos & Panos  
Haratzopoulos

Güzel

*stylistic  
alternates*

*majestic*

Ψ

@

Καλημέρα

\*\*\*\*\*

yes!

\*\*\*\*\*

*Greek & Latin*

Stella  
ΠΡΩΤΖΕΚΤ